

# Неповторимият

Познахте ли го или се питате кой е той? Подсказвам на всички. Това е Веселин Вешков – последният Мохикан, човекът, имал щастието да твори на ботевградска и трудовчанска сцена заедна с първите вдъхновени читалищни дейци. Поема от тях щафетата и я носи с достойнство до днес. Трудовчани го помнят в многото театрални превъпласания – Бойчо Огнянов, Борислав, Иван Александър, ген. Гурко и други, и други.



***Веселин Вешков в ролята на ген. Гурко***

Дори и тези, които не го познават лично, са оставали очаровани от познатия топъл глас. През годините бате Весо е несменяем диктор на манифестации, конферансие и водещ на тържествени концерти. Няма човек, който е общувал отблизо с него, да не е усетил дълбоката му емоционалност, нежната и мечтателна душа на поет, способността да разбира чувства, мисли, стремежи. Точно тези му качества предопределят най-силните му изяви като самодеец. Вешков е безспорно най-талантивият рецитатор, който околията е чувала. Незабравими ще останат изпълненията му на „Предтечата“ от Венко Марковски, „Вяра“ на Вапцаров, „Сине мой“ на Стамен Панчев. Не мога да си представя, че последното – „Сине мой“, може да бъде рецитирано по-добре от кое и да е светило. Хубаво е, че това качество на Вешков е оценено по достойнство.

Той е национален първенец на общовойнския преглед на художествената самодейност, покорил сцената на

народния театър „Иван Вазов“. Носител е на два ордена „Кирил и Методий“ – напълно заслужено.

Надявам се неговият пример да се предаде на по-младите, да ги запали, за да можем да гледаме в бъдещето с надежда, **защото свободата минава през душите, изпълнени с добро.**

*Иванка Меченова*